

$\rho = 27 \cdot 10^3 \text{ kg/m}^3$   
 $b \cdot \sin \varphi = p \cdot r$   
 $S = \frac{1}{2} ab = \frac{1}{2} ch$   
 $S = \frac{ah}{2} = \frac{1}{2} \cdot a \cdot b \cdot \sin \varphi$   
 $= p \cdot r$

**ВЕСТНИК  
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ  
НАУК**



<https://vpn-journal.ru>

18+

**ВЕСТНИК  
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ НАУК**

**2025, № 9**

Подписано к публикации: 02.09.2025



扫描全能王 创建

# Главный редактор журнала

*Целковников Борис Михайлович, доктор педагогических наук, профессор*

## Члены редакционной коллегии

*Аманжолов Сейткали Абдикадырович (РФ, г. Москва) – доктор педагогических наук, доцент*  
*Бозус Мира Бечмизовна (РФ, г. Майкоп) – доктор педагогических наук, доцент*  
*Гагаев Павел Александрович (РФ, г. Пенза) – доктор педагогических наук, профессор*  
*Занина Лариса Витольдовна (РФ, г. Ростов-на-Дону) – доктор педагогических наук, профессор*  
*Зарединова Эльвира Рифатовна (РФ, г. Симферополь) – доктор педагогических наук, доцент*  
*Заславская Ольга Владимировна (РФ, г. Тула) – доктор педагогических наук, профессор*  
*Криворотова Эльвира Владимировна (РФ, г. Москва) – доктор педагогических наук, доцент*  
*Магомедова Тамара Ибрагимовна (РФ, Р. Дагестан) – доктор педагогических наук, профессор*  
*Машарова Татьяна Викторовна (РФ, г. Москва) – доктор педагогических наук, профессор*  
*Метревели Медия Гивиевна (Грузия, г. Телави) – доктор педагогических наук, профессор*  
*Михайлов Алексей Александрович (РФ, г. Шуя) – доктор педагогических наук, доцент*  
*Овчинникова Людмила Павловна (РФ, г. Самара) – доктор педагогических наук, доцент*  
*Оганян Татьяна Борисовна (РФ, г. Ростов-на-Дону) – доктор педагогических наук, доцент*  
*Писаренко Вероника Игоревна (РФ, г. Ростов-на-Дону) – доктор педагогических наук, профессор*  
*Родионов Михаил Алексеевич (РФ, г. Пенза) – доктор педагогических наук, профессор*  
*Селиванова Ольга Антиевна (РФ, г. Тюмень) – доктор педагогических наук, профессор*  
*Сенюгова Наталья Анатольевна (РФ, г. Екатеринбург) – доктор педагогических наук, доцент*  
*Уварова Наталья Львовна (РФ, г. Нижний Новгород) – доктор педагогических наук, профессор*  
*Усманов Виктор Васильевич (РФ, г. Пенза) – доктор педагогических наук, профессор*  
*Чудинский Руслан Михайлович (РФ, г. Воронеж) – доктор педагогических наук, доцент*  
*Шамов Александр Николаевич (РФ, г. Нижний Новгород) – доктор педагогических наук, профессор*  
*Шокорова Лариса Владимировна (РФ, г. Барнаул) – доктор педагогических наук, доцент*  
*Штрекер Нина Юрьевна (РФ, г. Калуга) – доктор педагогических наук, профессор*

**eLIBRARY.RU** «Вестник педагогических наук» включен в перечень ВАК с 1.03.2021г., РИНЦ (Elibrary.ru).

Адрес редакции, издателя: 308024, Белгородская обл., г. Белгород, ул. Костюкова 12а-132

Регистрационный номер СМИ: Эл № ФС77-79406 от 16 октября 2020 г. Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)

ISSN 2687-1661 (online)

DOI: 10.62257/2687-1661-2025-9

✉-mail: info@vpn-journal.ru

🌐айт: https://vpn-journal.ru

**Вестник педагогических наук, 2025**



## Содержание

<b>Александрова Л.В.</b> Эффективность игрового метода при обучении невербальному общению на занятиях иностранного языка	6-10
<b>Бароненко Е.А., Белова Л.А., Райсвих Ю.А., Скоробренко И.А., Штыкова Т.В.</b> Обучающий потенциал креативного письма для формирования умений письменной речи в процессе подготовки будущих учителей иностранного языка	11-17
<b>Берестов Д.М.</b> Применение поликультурной цифровой образовательной среды на уроках иностранного языка	18-23
<b>Бреева Н.В.</b> Методы драматической педагогики на уроках по дисциплине «Практическая фонетика английского языка» для студентов по направлению подготовки 44.03.05 педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)	24-29
<b>Вань Чэнь</b> Влияние социальных сетей на формирование профессиональных навыков журналистов в Китае: анализ образовательных практик	30-36
<b>Галянт И.Г.</b> Формирование патриотических чувств у детей дошкольного возраста в музыкально-художественной деятельности	37-42
<b>Джичоная М.А., Гарбузова Т.Г., Плещёва Т.Н., Расулов А.И., Сон Л.П.</b> Метод цифровых проектов как интегративная основа формирования профессиональной компетентности современного педагога	43-49
<b>Графова О.П., Блохина Л.П.</b> Реализация межпредметных связей школьных курсов математики и биологии (на примере материалов ЕГЭ)	50-57
<b>Зубков А.Д.</b> Применение индивидуальных образовательных траекторий с использованием цифровых технологий в обучении иностранному языку студентов вуза	58-63
<b>Кудисова Е.А., Мухаметшина Г.С., Усманов А.С., Саяпова А.И., Саяпов И.Р.</b> Инновационные педагогические модели управления изменениями как фактор эффективности высшего образования	64-70
<b>Матвеева М.Д.</b> Обучение фразеологии русского языка с использованием игровых технологий (6 класс)	71-75
<b>Никонова Н.В.</b> Методика обучения научному стилю речи студентов первого курса неязыкового вуза	76-81
<b>Расулов А.И., Сон Л.П., Савгачев В.В., Иванова Е.В., Ялаева Н.В.</b> Развитие цифровой грамотности и кибергигиены будущего педагога в условиях цифровой трансформации	82-88
<b>Рыбина О.С.</b> Развитие профессиональных компетенций студентов СПО через инновационные методы преподавания английского языка студентами-практикантами факультета лингвистики	89-95
<b>Садыкова Л.Г., Терентьев Д.Е., Чумаченко Е.В., Гарбузова Т.Г., Малашихина Т.А.</b> Цифровизация образования экономические выгоды и социальные риски	96-101
<b>Скворцова И.В., Гололобова Е.Г.</b> Профориентация школьников в рамках проекта «Малый университет естествознания» с применением ресурсов Технопарка ОмГПУ	102-10



<b>Сюй Фань</b> Реализация технологии «перевернутый класс» в форме интегрированной модели «искусственный интеллект + учебная платформа + обмен языками» в обучении русскому языку как ино-странному в китайских вузах	107-118
<b>Сяо Вэньлай, Андреева Н.П.</b> Современные тенденции развития национальных вокальных стилей в Китае: традиции и инновации	119-127
<b>Чжан Цзиньсинь, Торопова А.В.</b> Обучение игре на струнных инструментах в современном Китае: педагогические подходы к развитию слухо-двигательной координации	128-133
<b>Цзян Цзяхун</b> Условия успешной социализации китайских студентов в современных условиях обучения в российских вузах	134-140
<b>Капелюш М.Б., Шаламова Е.В.</b> Диджитализация образования: интеграция смешанного обучения в образовательные программы	141-148
<b>Ямковая И.Н., Яценко А.М.</b> Методика преподавания обществознания для обучающихся по образовательным программам СПО	149-156
<b>Белогорская Л.В.</b> Многоуровневая модель ценностных ориентаций современной российской молодежи	157-162
<b>Гао Вэй, Румянцева М.А.</b> Формирование у студентов Китайской Народной Республики представлений о сказочных сюжетах в камерно-вокальных произведениях А. Бородина	163-169
<b>Зарединова Э.Р.</b> Межпредметные связи в образовании в области безопасности жизнедеятельности: Ретроспектива и перспективы развития	170-176
<b>Климова О.Ю., Бреева Н.В.</b> Участие в онлайн олимпиадах по иностранному языку как важный аспект формирования коммуникативных навыков студентов вуза	177-184
<b>Ян Вэньцзя, Го Тяньцзяо</b> Применение искусственного интеллекта в преподавании РКИ: возможности и ограничения	185-189
<b>Александрова С.М., Крайнова А.А., Бугеро Н.В., Никольская Л.В., Павлова Е.В.</b> Перевернутый класс как форма подготовки учащихся к ОГЭ по химии	190-199
<b>Балдина З.А.</b> Теоретический анализ практики развития мягких навыков в России	200-205
<b>Гордеева И.В.</b> Комплексное изучение основ геоморфологии и геологии в учебном процессе в колледже как способ расширения кругозора в отношении региона проживания	206-212
<b>Карпенко В.Н., Тароло А.А., Кулагина Е.И.</b> Инклюзивные практики в преподавании хореографии: адаптация содержания и форм занятий для детей с ОВЗ	213-218
<b>Колтовская М.А., Щербатых С.В.</b> Эволюция экологического образования в военных вузах: анализ изменений в ФГОС и перспективы развития	219-227
<b>Леденева Ю.Ю.</b> Профессиональное воспитание студентов в контексте трансформации функций и компетенций высшей школы	228-235
<b>Ли Янань, Хворостов Д.А.</b> Изучение и практическое исследование преподавания курса дизайнера упаковки в условиях инновационных технологий	236-241



<b>Паршутина Л.А.</b> Научно-педагогическое достояние России: к 125-летию со дня рождения М.Н. Скаткина	242-250
<b>Сулейманова В.Р.</b> Интеграция педагогического наследия С.Л. Соловейчика и И. Гаспринского в образовательную модель современного университета	251-257
<b>Трапезников Е.В.</b> Методический потенциал применения картографических произведений в развитии навыков смыслового чтения на занятиях русского языка как иностранного	258-264
<b>Фокин-Сазонов К.П., Паршина В.Н.</b> Понимание исторического процесса в школьном обучении посредством хронологии	265-271
<b>Хань Сюэтин</b> Проблемы изучения творчества Ши Гуаннаня на музыкальных дисциплинах в университетах Китая	272-279
<b>Раздорская О.В., Цзян Цзяцян</b> Семантическое и культурное сравнительное исследование китайских и русских идиом, связанных с частями тела	280-289
<b>Ци Пэйюй</b> Профессиональная подготовка бакалавров-журналистов университетов Китая на основе историко-культурного подхода	290-296
<b>Цян Юеюе, Румянцева М.А.</b> Инструментальное наследие М.И. Глинки как системообразующий фактор русской музыкальной школы	297-303
<b>Щеглова О.Г.</b> Обучение лексической стороне речи в свете обновленного взгляда на значение лексической единицы	304-314
<b>Дун Сюэ, Се Хуэйцзюань</b> Уверенность в культуре как основа инновационной практики идеологического и политического образования в колледжах и университетах Китая	315-319
<b>Чжан Жубин, Аманжолов С.А.</b> Игровые стратегии в преподавании детского изобразительного искусства	320-326
<b>Шевченко М.С., Байко В.А.</b> Элективный курс «Лингвокраеведение (для иностранных студентов)»: опыт разработки в СевГУ	327-333
<b>Белоусов В.В.</b> Трансформация подходов к организации воспитания студентов педагогического вуза (первая четверть 21 века)	334-340
<b>Ерёмина Л.Е.</b> Модернизация духовно-нравственного воспитания будущих педагогов в условиях социокультурной трансформации российского общества: изучение взглядов современной студенческой молодёжи	341-347
<b>Карташова Е.А., Крашенинникова Н.Н.</b> Критерии отбора учебных материалов при обучении ино-странным языкам курсантов военных вузов	348-355
<b>Осипова Е.К.</b> Теоретико-методологические основания формирования готовности старшеклассников к выбору профессиональной траектории развития)	356-363





Научно-исследовательский журнал «Вестник педагогических наук / Bulletin of Pedagogical Sciences»

<https://vpn-journal.ru>

2025, № 9 / 2025, Iss. 9 <https://vpn-journal.ru/archives/category/publications>

Научная статья / Original article

Шифр научной специальности: 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (педагогические науки)

УДК 37.013.42

<sup>1</sup> Дун Сюэ, <sup>1</sup> Се Хуэйцзюань  
<sup>1</sup> Хэйхэский университет

### Уверенность в культуре как основа инновационной практики идеологического и политического образования в колледжах и университетах Китая

**Аннотация:** в условиях глобализации и быстроменяющегося мира уверенность в культуре (文化自信) становится ключевым фактором, определяющим эффективность идеологического и политического образования в колледжах и университетах. Данная работа исследует взаимосвязь между культурной уверенностью и инновационными практиками в образовательной сфере, подчеркивая важность интеграции культурных ценностей и идентичности в учебные программы. Анализируются существующие подходы к идеологическому образованию в китайских вузах, выявляются проблемы формализма и недостатка практической связи с современными реалиями. На основе теоретических рамок, таких как теория культурного воспроизводства и модели «культура – идеология – инновации», предлагаются стратегии модернизации содержания образования, включая использование технологий (AR/VR) и активных методов обучения (дебаты, социальные проекты). Результаты исследования показывают, что культурная уверенность не только способствует укреплению патриотизма и критического мышления у студентов, но и улучшает общую образовательную среду, повышая международный авторитет китайской модели образования. Работа предлагает рекомендации для вузов по созданию центров культурно-идеологических инноваций и внедрению геймификации в образовательный процесс.

**Ключевые слова:** колледжи, культурная уверенность, идеологическое образование, инновационные практики, университеты

**Для цитирования:** Дун Сюэ, Се Хуэйцзюань. Уверенность в культуре как основа инновационной практики идеологического и политического образования в колледжах и университетах Китая // Вестник педагогических наук. 2025. № 9. С. 315 – 319.

Поступила в редакцию: 18 июня 2025 г.; Одобрена после рецензирования: 21 июля 2025 г.; Принята к публикации: 2 сентября 2025 г.

<sup>1</sup> Dong Xue, <sup>1</sup> Xie Huijuan  
<sup>1</sup> Heihe College

### Cultural confidence as the foundation of innovative practice of ideological and political education in colleges and universities in China

**Abstract:** in the context of globalization and a rapidly changing world, cultural confidence is becoming a key factor determining the effectiveness of ideological and political education in colleges and universities. This paper explores the relationship between cultural confidence and innovative practices in education, emphasizing the importance of integrating cultural values and identity into curricula. Existing approaches to ideological education in Chinese universities are analyzed, problems of formalism and lack of practical connection with modern realities are identified. Based on theoretical frameworks such as the theory of cultural reproduction and the culture-ideology-innovation model, strategies for modernizing the educational content are proposed, including the use of technologies (AR/VR) and active learning methods (debates, social projects). The results of the study show that



cultural confidence not only helps strengthen patriotism and critical thinking among students, but also improves the overall educational environment, enhancing the international authority of the Chinese education model. The work offers recommendations for universities on the creation of centers for cultural and ideological innovations and the introduction of gamification into the educational process.

**Keywords:** colleges, cultural confidence, ideological education, innovative practices, universities

**For citation:** Dong Xue, Xie Huijuan. Cultural confidence as the foundation of innovative practice of ideological and political education in colleges and universities in China. Bulletin of Pedagogical Sciences. 2025. 9. P. 315 – 319.

The article was submitted: June 18, 2025; Accepted after reviewing: July 21, 2025; Accepted for publication: September 2, 2025.

### Введение

В условиях современного глобализованного мира, где культурное многообразие становится неотъемлемой частью социальной реальности, уверенность в культуре приобретает особое значение. Она представляет собой не только осознание своей культурной идентичности, но и способность ценить и уважать культурные различия, что является важным аспектом формирования активной гражданской позиции. Уверенность в культуре сопутствует развитию критического мышления, социальной ответственности и межкультурной компетентности, что важно для образовательного процесса будущих специалистов.

Современные тенденции развития общества диктуют необходимость готовности к взаимодействию с представителями различных культур. Так, уверенность в культуре является важным фактором успешной интеграции в современное общество. Помимо этого, студенты с высоким уровнем культурной уверенности, в целом являются более активными субъектами общественной жизни и политических процессов.

Таким образом, цель данной статьи – исследование потенциала процесса развития культурной уверенности как основы для внедрения инновационных практик в идеологическом и политическом образовании. В статье будут проанализированы компоненты культурной уверенности, ее взаимосвязь с процессом формирования гражданской позиции студентов, а также будет затронут вопрос о роли образовательных учреждений в этом процессе.

### Материалы и методы исследований

Основу исследования составляли тезисы председателя КНР Си Цзиньпина о необходимости и сущности культурной уверенности. В процессе исследования осуществлялся анализ научных работ по педагогике, в частности – роль патриотизма в воспитании; роль критического мышления при воспитании патриотизма и пр.

### Результаты и обсуждения

Культурная идентичность представляет собой сложный и многослойный конструкт, который включает в себя множество факторов, таких как язык, традиции, ценности, обычаи и исторический опыт. Она формируется под воздействием социальных, экономических и политических условий, а также через взаимодействие с другими культурами. В условиях глобализации культурная идентичность становится особенно актуальной, поскольку она способствует не только самосознанию индивида, но и его интеграции в многообразное общество [1].

Председатель КНР Си Цзиньпин подчеркнул: «Культура – это душа страны и нации. Страна будет процветать, если процветает её культура, а нация будет сильна, если сильна её культура. Без высокой степени культурной уверенности и культурного процветания не будет великого возрождения китайской нации» [5].

Уверенность в культуре – это аспект культурной идентичности, который охватывает уровень осознания, принятия культурной принадлежности и способность эффективно взаимодействовать с представителями отличных культур. Она характеризуется следующими аспектами: 1) знание и понимание своей культуры (история родной страны, культурные ценности и традиции и т.д.); 2) принятие культурной идентичности (чувство гордости и уважения к родной культуре); 3) способность к международному взаимодействию культур (принятие и открытость к другим культурам).

Уверенность в культуре является важным компонентом культурной идентичности, который играет ключевую роль в формировании активной гражданской позиции студентов. Внедрение инновационных



практик в идеологическое и политическое образование позволяет создать условия для развития уверенности в культуре у студентов, что, в свою очередь, способствует их успешной интеграции в многообразное общество. Таким образом, образовательные учреждения должны активно работать над созданием среды, способствующей развитию культурной уверенности и межкультурного диалога среди студентов. Однако в данном случае нельзя забывать о патриотизме.

Патриотизм можно охарактеризовать как своего рода любовь, заботу и преданность человека по отношению к своей Родине [6]. Патриотизм, если рассматривать его конкретно в рамках уверенности в своей культуре, может выступать не только как субъективное чувство, но и как социальный и политический феномен, способствующий формированию активной гражданской позиции, так как данное чувство, основанное на уважении к культурным традициям и ценностям, может стать важным аспектом или конструктом идеологического и политического образования в связи с осознанием студентами своей роли в обществе и ответственности за его будущее.

Социальная деятельность представляет собой активное участие граждан в жизни общества, направленное на решение социальных, экономических и экологических проблем. В контексте патриотизма социальная деятельность становится способом выражения любви к своей стране и её культуре. Студенты, обладающие уверенностью в своей культуре, чаще всего участвуют в волонтерских проектах, общественных инициативах и акциях, направленных на улучшение жизни в своём сообществе. Это участие не только укрепляет их идентичность, но и способствует развитию чувства ответственности за судьбу своей страны.

Современные образовательные практики, отличающиеся инновационным подходом с четким направлением на развитие уверенности в культуре, могут значительно усилить патриотические чувства студентов. Включение элементов патриотизма в учебные программы колледжей и университетов может осуществляться через следующие виды деятельности.

1. Проекты по изучению местной истории и культуры (организация исследований и презентаций, посвящённых культурным достижениям и историческим событиям региона).
2. Волонтерские программы (создание возможностей для студентов участвовать в социальных проектах, которые направлены на поддержку местных сообществ).
3. Культурные мероприятия (проведение фестивалей, выставок и лекций, посвящённых культурному наследию страны, что способствует формированию гордости за свою культуру).

Социальная деятельность, совмещенная с патриотизмом, являются важными аспектами уверенности в культуре и доверия к ней, которые играют важную роль в формировании активной гражданской позиции обучающихся. Инновационные образовательные практики должны включать элементы патриотизма и социальной активности для создания условий, способствующих развитию культурной уверенности у студентов. Это не только укрепит их идентичность, но и подготовит их к ответственному участию в жизни общества, что является важной задачей современного образования [3]. Одним из основных условий эффективности таких практик является высокая степень развития критического мышления у студентов.

Критическое мышление можно определить как способность анализировать, оценивать и синтезировать информацию с целью принятия обоснованных решений и формирования собственных взглядов. В контексте образования критическое мышление выступает не только как метод познания, но и как основа для развития уверенности в культуре [2]. Оно позволяет студентам осознанно подходить к вопросам идентичности, патриотизма и культурных ценностей, а также формировать свои позиции на основе анализа различных точек зрения [4].

Уверенность в культуре подразумевает знание и уважение к своим культурным корням и традициям, а также способность критически осмысливать их в контексте глобальных изменений. Критическое мышление помогает студентам: 1) анализировать культурные нормы; 2) оценивать источники информации; 3) формировать аргументированные позиции.

Внедрение инновационных методов обучения, таких как проектное обучение и использование цифровых технологий, способствует развитию культурной уверенности. Эти подходы позволяют студентам активно участвовать в процессе обучения и глубже осознавать свою культурную принадлежность [1].

В условиях глобализации и быстрого изменения социокультурной среды уверенность в культуре становится ключевым элементом идеологического и политического образования в колледжах и университетах. Она не только способствует формированию идентичности студентов, но и служит основой для их активного участия в общественной жизни. Инновационные практики, основная цель которых — направить на развитие уверенности в культуре и доверие к ней, которые проявляются в таких видах методики как дискуссионные клубы, проектное обучение, методы, основанные на отработке кейсов, играют важную роль :



создании образовательной среды, способствующей развитию критического мышления и формирования методов самовыражения.

### Выводы

Данные методы и практики позволяют обучающимся находить наиболее подходящий подход к вопросам, касающимся культурных ценностей, политических реалий, дают возможность развивать навыки анализа и аргументации, что, в свою очередь, формирует уверенность в собственных взглядах и действиях. Кроме того, немаловажным моментом является то, что проявлением уверенности в культуре должна восприниматься не самоцель и как субъективное мнение, а как средство для формирования ответственных граждан, способных к конструктивному диалогу, дискуссии и активному участию в решении актуальных и остро стоящих социально-политических проблем.

Таким образом, интеграция уверенности в культуре в образовательные процессы колледжей и университетов является необходимым шагом к подготовке будущих лидеров и активных граждан, которые будут способны справляться с вызовами современного мира, уважая как свои культурные корни, так и многообразие других культур. В дальнейшем исследовании этой темы следует обратить внимание на разработку и внедрение новых методик, которые помогут еще более эффективно развивать уверенность в культуре среди студентов, а также на оценку их влияния на образовательные результаты и социальную активность.

### Список источников

1. Абузарова Н.А. Межкультурная коммуникация и культурная идентичность // XVI Международная конференция памяти профессора Л.Н. Когана (90-летие со дня рождения) Культура, личность, общество в современном мире: материалы, методология, опыт эмпирического исследования. Екатеринбург, 21-22 марта 2013 года. Екатеринбург: УрФУ, 2013. С. 472 – 475.

2. Кабышева М.О., Ниязбаева А.И. Критическое мышление: современные определения и проблемы требований к выпускникам разных уровней в Казахстане // Вестник КазНцЖенПУ. 2020. № 2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kriticheskoe-myshlenie-sovremennye-opredeleniya-i-problemy-trebovaniy-k-vypusknikom-raznyh-urovney-v-kazahstane> (дата обращения: 10.02.2025).

3. Казаева Е.А., Чхетиани Н.С., Пономарева Л.И. Патриотизм как инструмент формирования гражданской идентичности: анализ представлений студентов // Мир науки. Педагогика и психология. 2023. № 2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/patriotizm-kak-instrument-formirovaniya-grazhdanskoy-identichnosti-analiz-predstavleniy-studentov> (дата обращения: 15.02.2025).

4. Певная М.В., Боронина Л.Н., Початкова Е.И. Гражданственность студенчества в рамках социально-ориентированного проектного обучения // Высшее образование в России. 2024. № 8-9. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/grazhdanstvennost-studenchestva-v-ramkah-sotsialno-orientirovannogo-proektnogo-obucheniya> (дата обращения: 11.02.2025).

5. 《求是》杂志发表习近平总书记重要文章《坚定文化自信，建设社会主义文化强国》// 中华人民共和国中央人民政府. URL: [https://www.gov.cn/xinwen/2019-06/15/content\\_5400569.htm](https://www.gov.cn/xinwen/2019-06/15/content_5400569.htm) (дата обращения: 23.01.2025).

6. 爱 国 主 义 // Baidu. URL: <https://baike.baidu.com/item/%E7%88%B1%E5%9B%BD%E4%B8%BB%E4%B9%89/254506> (дата обращения: 20.01.2025).

7. 坚定文化自信的基本路径 // 新华网. URL: [http://www.xinhuanet.com/politics/2016-08/23/c\\_129249678.htm](http://www.xinhuanet.com/politics/2016-08/23/c_129249678.htm) (дата обращения: 20.01.2025).

### References

1. Abuzarova N.A. Intercultural communication and cultural identity. XVI International conference in memory of Professor L.N. Kogan (90th anniversary of his birth) Culture, personality, society in the modern world: materials, methodology, experience of empirical research. Ekaterinburg, March 21-22, 2013. Ekaterinburg: UrFU, 2013. P. 472 – 475.

2. Kabysheva M.O., Niyazbaeva A.I. Critical thinking: modern definitions and problems of requirements for graduates of different levels in Kazakhstan. Bulletin of KazNatWPU. 2020. No. 2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kriticheskoe-myshlenie-sovremennye-opredeleniya-i-problemy-trebovaniy-k-vypusknikom-raznyh-urovney-v-kazahstane> (date of access: 10.02.2025).



3. Kazaeva E.A., Chkhetiani N.S., Ponomareva L.I. Patriotism as a tool for forming civic identity: an analysis of students' perceptions. World of Science. Pedagogy and Psychology. 2023. No. 2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/patriotizm-kak-instrument-formirovaniya-grazhdanskoy-identichnosti-analiz-predstavleniy-studentov> (date of access: 15.02.2025).
4. Pevnaya M.V., Boronina L.N., Pochatkova E.I. Student citizenship in the framework of socially-oriented project-based learning. Higher education in Russia. 2024. No. 8-9. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/grazhdanstvennost-studenchestva-v-ramkah-sotsialno-orientirovannogo-proektnogo-obucheniya> (date of access: 11.02.2025).
5. 中华人民共和国中央人民政府. URL: [https://www.gov.cn/xinwen/2019-06/15/content\\_5400569.htm](https://www.gov.cn/xinwen/2019-06/15/content_5400569.htm) (date of access: 23.01.2025).
6. 爱国主义. Baidu. URL: <https://baike.baidu.com/item/%E7%88%B1%E5%9B%BD%E4%B8%BB%E4%B9%89/254506> (date of access: 20.01.2025).
7. 坚定文化自信的基本路径. 新华网. URL: [http://www.xinhuanet.com/politics/2016-08/23/c\\_129249678.htm](http://www.xinhuanet.com/politics/2016-08/23/c_129249678.htm) (date of access: 20.01.2025).

#### Благодарности, Финансирование

Название темы исследования: Исследование путей развития культурной уверенности в себе у студентов колледжей в новую эпоху

Номер темы: 2021-КYYWF-0724

#### Информация об авторах

Дун Сюэ, преподаватель, Хэйхэский университет, 1127341705@qq.com

Се Хуэйцзюань, Хэйхэский университет, 1127341705@qq.com

© Дун Сюэ, Се Хуэйцзюань, 2025



